

新北市板橋國民中學115學年度八年級第2學期校訂課程計畫

設計者：賴文玉、黃政偉、李雁堯、葉伊雯、陳芳儀

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：繪讀世界 2. ☐ 社團活動與技藝課程：

3. ☐ 特殊需求領域課程： 4. ☐ 其他類課程：

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年(自112學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
114學年度新創課程 114-2初審：准予備查。	增加選讀書籍。

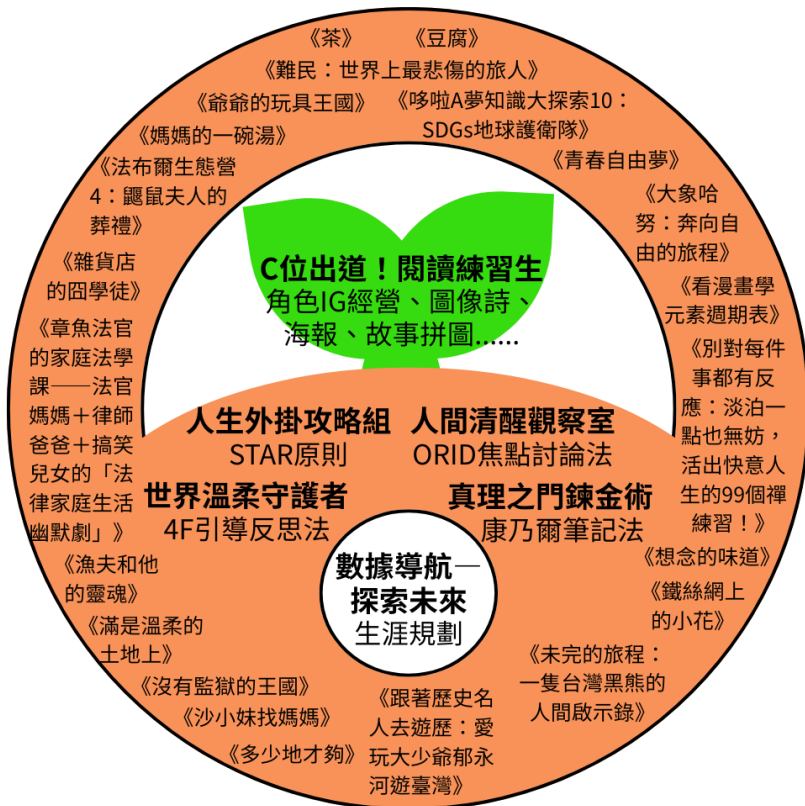
◎當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

五、課程架構：

總綱核心素養	學習目標
☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養	社-J-B1能透過文本、影片閱讀後，使用文字、語言、表格與圖像等方式統整資訊，達成與他人理性溝通互動的素養。 國-J-B1能透過國語文表情達意，增進閱讀理解，達成提升欣賞及評析文本的能力，傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 社-J-B2能透過運用科技、資訊及媒體的學習活動，達成增進媒體識讀能力的目標，以展現對議題進行思辨批判的素養。 國-J-B3能透過閱讀繪本，感受文字的律動，培養學生創作的興趣，達成審美的判斷力。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。



第三階段：數位實作【學以致用、多元創造，四選一】

角色IG經營	圖像詩	海報	故事拼圖
- 任務：為書中主角創立一個Instagram頁面（使用Canva線上模板，非真實註冊）。 - 引導： 1你想畫什麼？什麼東西可以代表你的心情？動物、自然、物品、季節、心情、人物、節慶..... 2寫下與主題相關的詞語。 3從詞語中發展短句或詩行。 4使用比喻、擬人法等修辭增添趣味。 5設計圖像後將短句圖形輪廓書寫，可環繞圖形或填滿。	- 任務：將抽象的閱讀感受或關鍵字，轉化為具體的視覺圖像。 - 引導： 1你想畫什麼？什麼東西可以代表你的心情？動物、自然、物品、季節、心情、人物、節慶..... 2寫下與主題相關的詞語。 3從詞語中發展短句或詩行。 4使用比喻、擬人法等修辭增添趣味。 5設計圖像後將短句圖形輪廓書寫，可環繞圖形或填滿。	- 任務：依主題製作說明海報。 - 引導： 1依主題繪畫之海報內容執行單。 2含標題、圖片、文字摘要。 3依APA格式標註資料來源。 4資訊倫理。	- 任務：老師設計一則故事的中段，由同學創作開頭與結局。 - 引導： 1開頭：思考動機，100字以內（主角、地點、時間.....的定位）。 2結尾：思考輪軸，200字以內（最後的畫面、主角、場景.....結局）。 3幕寫成其他寫作要求。

第二階段：閱讀策略【透過「書籍」看世界】

人生外掛攻略組 STAR原則	人間清醒觀察室 ORID焦點討論法	世界溫柔守護者 4F引導反思法	真理之門鍊金術 康乃爾筆記法
- Situation情境 - Task任務 - Action行動 - Result結果	- Objective客觀事實 - Reflective感受反應 - Interpretive詮釋意義 - Decisional做出決定	- Fact事實 - Feeling感受 - Finding發現 - Future未來	- Record記錄 - Reduce簡化 - Recite講述背誦 - Reflect反思 - Review複習 - 右2/3-筆記欄 - 左1/3-關鍵字/問題欄 - 下-總結欄。

第一階段：數據導航【透過「數據」看世界】

認識折線圖	補習	認識柱狀圖	我想上什麼課？	我未來要做什麼？
《臺灣數據百問》之〈補習班數〉 - 學習單—台灣的補習文化 - 探討台灣的補習文化。 - 請學生寫下對補習的想法。	《親子天下》之〈研究：7成台灣學生有補習 全球最愛補習的國家竟不是南韓？〉 - 學習單—各國的補習文化 - 請學生分析並寫下各國補習文化的差異。	- 本屆學生七年級補習狀況問卷調查暨段考成績分析統計。 - 學習單—板橋國中補習狀況分析 - 請學生討論補習的目的並檢視自身參與補習的效果。	《臺灣數據百問》之〈高教入學〉 - 學習單—我想上什麼課？ - 請學生討論的課綱規劃應如何調整才能更符合國中生涯對未來的需求，並說明調整的內容及理由。	- 人力銀行網站 - 學習單—生涯規劃 - 預想20年後自己的生活需求，估算1個月的食衣住行育樂等生活預算。 - 未來的理想職業認識：薪水、所需條件、工作環境等。

六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入2項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。
- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少4節課(亦即，上下學期各至少2節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。
- (四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少2節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☒是(第____週) ☐否

2. 是否融入戶外教育：☒是(第____週) ☐否

3. 是否融入性別平等教育：☒是(第 18、20 週) ☒否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☒性別平等、☒人權、☒環境、☒海洋、☒品德、☒法治、☒科技、☒資訊、☒能源、☒防災、
☐家庭教育、☒生涯規劃、☒多元文化、☒閱讀素養、☒國際教育、☒原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 0207-0213	國2-IV-1掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。	閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	單元：世界溫柔守護者 1.老師播放《巡迴書箱書目介紹》ppt，請學生回顧上學期閱讀過的書籍。 2.請學生回顧上學期學過的學期策略。 3.請學生討論這學期想要閱讀的書籍。 4.票選最有興趣閱讀的書籍。	1	自製《巡迴書箱書目介紹》ppt	討論	討論	閱讀素養	0204-0210農曆年假 0211開學

			【本單元實施八節課，此為第一節課的教學活動】						
第二週 0214-0220	國2-IV-1掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。	閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	單元：世界溫柔守護者 1.引起動機：發下書籍，請學生觀察書名與封面，預測這本書可能會發生什麼故事或老師可能會藉由此本書討論什麼議題、內容。 2.請學生翻閱書籍進行MSSR 沉浸式閱讀。 3.請學生分享目前閱讀的內容中印象最深刻的部分，並討論和原先的預想是否相同。 【本單元實施八節課，此為第二節課的教學活動】	1	參考書籍： 《未完的旅程：一隻台灣黑熊的人間啟示錄》《鐵絲網上的小花》《滿是溫柔的土地上》《漁夫和他的靈魂》《媽媽的一碗湯》《沙小妹找媽媽》《爺爺的玩具王國》等	MSSR 沉浸式閱讀討論	參與態度討論	閱讀素養	
第三週 0221-0227	閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	單元：世界溫柔守護者 1.老師說明4F引導反思法。 Fact（事實）：透過不同角度觀察事情的樣貌。事件發生在哪裡？發生了什麼事？接著發生什麼事？	1	自編閱讀小將-4F引導反思學習單	4F引導反思法 Fact事實 Feeling感受 Finding發現	參與態度 4F引導反思法練習	閱讀素養	

			有發生什麼意外嗎？故事中的轉捩點是什麼？最印象深刻的事是什麼？什麼事對你的態度或行為影響最大？ Feeling（感受）：對情境的情緒反應。 【感受】關於……你有什麼樣的感覺？大家感受如何？ 【對比】你個人經歷過哪些高潮或低潮？ 【參與感】什麼時候讓你最投入/沒有參與感？ 【同理】您覺得誰正在經歷相似/不同的情緒？如果您是……，你的感受如何？ Finding（發現）：可以從中得到的具體學習。為什麼成功/不成功？為什麼會發生這種情況？為什麼要這麼做？為什麼不做別的事？你的感受如何影響你所說和所做的事？有錯過任何機會或覺得後悔嗎？您希望多做或少做哪些事？有沒有任何回饋、意		Future未來				
--	--	--	---	--	----------	--	--	--	--

			見、評價？ Future（未來）：未來的運用與延伸思考。 【影響】對你產生了什麼影響？現在有什麼是已經改變的了？對你的未來有何好處？ 【選擇】你有哪些選擇？有哪些可能性？ 【變化】您會採取什麼相同/不同的做法？ 【計畫】你會如何應用這個知識？您想進一步探索什麼？怎麼樣能將所學應用在未來？ 2.老師以案例說明4F 引導反思法的運用。 3.請學生練習4F引導反思法。 【本單元實施八節課，此為第三節課的教學活動】						
第四週 0228-0306	國5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	單元：世界溫柔守護者 1.發下班級共讀書籍及4F引導反思學習單。 2.請學生接續第一節課尚未讀完的部分，進行個人	1	第一節課參考書籍擇一本共讀 自編閱讀小將-4F引導反思學習單	MSSR 沉浸式閱讀學習單實作	參與態度 4F引導反思法學習單	閱讀素養	0228和平紀念日 0301和平紀念日補假

			沉浸式閱讀並寫下學習單之 Fact(書中事件)的部分。 【本單元實施八節課，此為第四節課的教學活動】						
第五週 0307-0313	國5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	單元：世界溫柔守護者 1.接續上次的課程，完成學習單之 Feeling(感受)、Finding(發現)與 Future(未來)。 【本單元實施八節課，此為第五節課的教學活動】	1	上週共讀書籍 自編閱讀小將-4F引導反思學習單	MSSR 沉浸式閱讀學習單實作	參與態度 4F引導反思法學習單	閱讀素養	
第六週 0314-0320	國2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	單元：世界溫柔守護者 1.接續上次的課程，請學生兩人一組，彼此分享成果，示範如下： A：我注意到 Fact(書中事件)是.....。你同意嗎？這本書中最讓我感動的片段是.....？ B：我同意，我認為 Fact(書中事件).....。 【或是 B：我不同意，我認為 Fact(書中事件)是.....，最讓我感動的地方是.....。】	1	學生完成之學習單	討論	參與態度 討論紀錄	閱讀素養	

			2.每一位同學請與不同的同學進行討論，並完成3回合的討論。 3.請在學習單的背面寫上3回合與自己討論的夥伴姓名及對方與自己想法的異同結果。 4.老師總結討論結果。 【本單元實施八節課，此為第六節課的教學活動】						
第七週 0321-0327	國6-IV-6 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	資 E6認識與使用資訊科技以表達想法。	單元：世界溫柔守護者 1.老師說明 gemini 的使用方法。 2.提醒學生在輸入提示詞給 AI 時，絕對不可包含自己或他人的真實姓名、地址、電話、身分證號等敏感個資。 3.發下平板電腦，請學生將完成的學習單，運用 gemini 製作一張感動時刻圖。 4.要求學生在作品旁註記：「本圖像由 Gemini 協助生成，提示詞為：……」。 5.上傳檔案至 Classroom。	1	平板電腦	AI實作	實作成果 1.描述詞的準確性 2.與內容的符合度	資訊教育	可能的第一次段考周

			【本單元實施八節課，此為第七節課的教學活動】						
第八週 0328-0403	國2-IV-1掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。	閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	單元：世界溫柔守護者 1.老師展示全班同學的gemini 感動時刻圖，請同學票選最喜歡的3個作品，並說明理由。 2.老師給予回饋，總結此單元。 【本單元實施八節課，此為第八節課的教學活動】	1	Padlet看板 平板電腦	AI 實作成果	互評	閱讀素養	
第九週 0404-0410	國2-IV-1掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。	閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	單元：真理之門鍊金術 1.引起動機：發下書籍，請學生觀察書名與封面，預測這本書可能會發生什麼故事或老師可能會藉由此本書討論什麼議題、內容。 2.請學生翻閱書籍進行MSSR 沉浸式閱讀。 3.請學生分享目前閱讀的內容中印象最深刻的部分，並討論和原先的預想是否相同。 【本單元實施七節課，此為第一節課的教學活動】	1	參考書籍： 《看漫畫學元素週期表》 《法布爾生態營4：鼯鼠夫人的葬禮》 《哆啦A夢知識大探索10：SDGs 地球護衛隊》 《豆腐》 《茶》等	MSSR 沉浸式閱讀 討論	參與態度 討論	閱讀素養	0404兒童節 0405清明節 0406兒童節補假

第十週 0411-0417	閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	單元：真理之門鍊金術 1.老師說明康乃爾筆記法。 康乃爾筆記法又稱為5R 筆記法。 Record 記錄、Reduce 簡化、Recite 講述背誦、Reflect 反思、Review 複習。 右2/3-筆記欄、 左1/3-關鍵字/問題欄、 下-總結欄。 2.老師以案例說明康乃爾筆記法的運用。 3.請學生練習康乃爾筆記法。 【本單元實施七節課，此為第二節課的教學活動】	1	自編閱讀小將-康乃爾筆記法學習單	康乃爾筆記法又稱為5R筆記法。 Record記錄、 Reduce簡化、 Recite 講述背誦、 Reflect反思、 Review複習	參與態度 康乃爾筆記法練習	閱讀素養	
第十一週 0418-0424	國5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	單元：真理之門鍊金術室 1.發下班級共讀書籍及康乃爾筆記法學習單。 2.請學生接續第一節課尚未讀完的部分，進行個人沈浸式閱讀並整理康乃爾筆記學習單之右2/3-筆記欄的關鍵知識點。 【本單元實施七節課，此	1	第一節課參考書籍擇一本共讀 自編閱讀小將-康乃爾筆記法學習單	MSSR 沉浸式閱讀學習單實作	參與態度 康乃爾筆記法學習單	閱讀素養	

			為第三節課的教學活動】						
第十二週 0425-0501	國5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	單元：真理之門鍊金術 1.接續上次的課程，完成康乃爾筆記學習單之左1/3-關鍵字/問題欄、與下-總結欄。 【本單元實施七節課，此為第四節課的教學活動】	1	上週共讀書籍 自編閱讀小將-康乃爾筆記法學習單	MSSR 沉浸式閱讀學習單實作	參與態度 康乃爾筆記法學習單	閱讀素養	0430勞動節補假 0501勞動節
第十三週 0502-0508	國2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	單元：真理之門鍊金術 1.接續上次的課程，請學生兩人一組，彼此分享成果，示範如下： A：我的康乃爾筆記左欄關鍵字是.....。你同意嗎？你覺得哪裡還可以修正或補充？ B：我同意，我的關鍵字是.....。可以再補充.....。 【或是 B：我不同意，我的關鍵字是.....。我會修改成.....】 2.每一位同學請與不同的同學進行討論，並完成3回合的討論。	1	學生完成之學習單	討論	參與態度 討論紀錄	閱讀素養	

			3.請在學習單的背面寫上3回合與自己討論的夥伴姓名及對方與自己想法的異同結果。 4.老師總結討論結果。 【本單元實施七節課，此為第五節課的教學活動】						
第十四週 0509-0515	國6-IV-6 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	資E6認識與使用資訊科技以表達想法。	單元：真理之門鍊金術 1.老師說明 NotebookLM 的使用方法。 2.提醒學生在輸入提示詞給 AI 時，絕對不可包含自己或他人的真實姓名、地址、電話、身分證號等敏感個資。 3.發下平板電腦，請學生將完成的學習單，運用 NotebookLM 製作一張資訊圖表。 4.要求學生在作品旁註記：「本圖由 NotebookLM 協助生成，提示詞為：……」。 5.上傳檔案至 Classroom。 【本單元實施七節課，此為第六節課的教學活動】	1	平板電腦	AI實作	實作成果 1.描述詞的準確性 2.與內容的符合度	資訊教育	可能的第二次段考周

第十五週 0516-0522	國2-IV-1掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。	閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	單元：真理之門鍊金術 1.老師展示全班同學的NotebookLM 資訊圖表，請同學票選最喜歡的3個作品，並說明理由。 2.老師給予回饋，總結此單元。 【本單元實施七節課，此為第七節課的教學活動】	1	Padlet看板 平板電腦	AI 實作成果	互評	閱讀素養	
第十六週 0523-0529	社3b-IV-1運用多種管道蒐集社會領域相關資料。	閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	單元：C 位出道！閱讀練習生 1.老師說明接下來的課程會進行數位實作，請學生回顧之前閱讀的書籍內容及學習成果。 2.教授網路資料來源檢核表【包含網址、作者(有沒有作者連絡方式?)、權威性(作者有資格撰寫此網站資料?)、即時性(網站是何時建立?有最近更新的時間?)、來源網址(網站是屬於.com,.gov,.net,.edu,.org?)、整體性(網站有事實、觀點，錯誤或正確訊息?是否很容易利用?)、評比	1	平板電腦 全國高級中等學校小論文寫作比賽引註及參考文獻格式範例	媒體資訊素養	網路資料來源檢核表實作練習	閱讀素養 資訊教育	

			(很好、普通、不好)】，說明檢核表的設計用意。 3.老師指定主題，讓學生練習搜尋網頁資料並填寫檢核表。 4.說明APA格式中文獻的引用和參考文獻的撰寫方法。 5.說明資訊倫理，區分「摘要」、「改寫」與「抄襲」的不同。 【本單元實施六節課，此為第一節課的教學活動】						
第十七週 0530-0605	國6-IV-5主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	資 E5使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	單元：C 位出道！閱讀練習生 0.本單元提供 ABCD 四種數位創作方案，授課教師可以班級為單位，選用其中一種進行，由學生2-3人分組完成。 A 角色 IG 經營 1.任務：為書中主角創立一個 Instagram 頁面（使用 Canva 線上模板，非真實註冊）。 2.引導：	1	平板電腦 自編之數位創作說明簡報(4選1) A 角色 IG 經營 B 圖像詩 C 海報 D 故事拼圖 國語日報週刊 FB， https://www.facebook.com/photo.php?fbid=45	實作 討論	參與態度	閱讀素養 資訊教育	

		(1)大頭貼&自介：需符合書中設定（展現對角色的理解）。 (2)貼文：設計3則貼文，分別對應故事的「開始」、「轉折」與「結局」。 (3)限時動態：發布2則限時動態，模擬主角當下的內心獨白。 B 圖像詩 1.任務：將抽象的閱讀感受或關鍵字，轉化為具體的視覺圖像。 2.引導： (1)你想畫什麼？什麼東西可以代表你的心情？動物、自然、物品、季節、心情、人物、節慶……。 (2)寫下與主題相關的詞語。 (3)從詞語中發展短句或詩行。 (4)使用比喻、擬人法等修辭增添趣味。 (5)設計圖像後將詩句依圖形輪廓書寫，可環繞圖形或填滿。	0375101801071&id=119668114871773&set=a.124724171032834&locale=zh_CN 。 2013全國巡迴文藝營， https://city.udn.com/54037/4896054 。 三芝雙連石滬， https://405040246.wixsite.com/thester/blank-7。				
--	--	---	---	--	--	--	--

		(6)說明範本：國語日報週刊陳奕安〈和雨賽跑〉、2012全國巡迴文藝營創作獎新詩類首獎作品白晁〈海國子民，海的記憶〉。 (7)紙本打稿後，在使用Canva完成作品。 3.格式： (1)詩及詩名共一頁簡報、PDF檔。 (2)背景一律白色，不可出現作者姓名。 (3)說明：「這首詩中，你覺得文字排得最巧妙的地方在哪裡？為什麼它能让讀者更有感覺？」 C 海報 1.任務：依主題製作說明海報。 (為便於說明，以「美食」為範例) 2.引導： (1)依主題規畫之海報內容執行單：選擇哪一個美食？美食的國家？美食的材料？製作？典故？傳播？						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			美食的時機？節慶？ 美食令你印象深刻的3件事。 (2)海報含標題、圖片、文字摘要。 (3)依 APA 格式標註資料來源。 (4)資訊倫理提醒。 D 故事拼圖 1.任務：依據老師提供的既定事實，設計故事開頭  與故事結尾。 (為便於說明，以「石滬」為範例) 2.引導： (1)故事中段（不可更改）： 「阿光(主角)蹲在番社後海邊的石滬上，看著眼前						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			這個直徑 186 公尺的巨大半月形石牆。聽長輩說，這些石頭動輒上千斤重。退潮了，他在一個長滿海草的『魚巢』縫隙裡，發現了一……。」 (2)開頭：思考動機，100字以內。(主角、地點、時間……的定位) ◆ 阿光是誰？（賴呆的後代/遊客/學生/……） ◆ 為什麼今天會來這裡（觀光/心情不好/散步/尋寶/……）？ (3)結尾：思考餘韻，200字以內。(最後的畫面、主角、場景……與開頭是否一致) ◆ 阿光是誰？（賴呆的後代/遊客/學生/……） ◆ 為什麼今天會來這裡（觀光/心情不好/散步/尋寶/……）？ ◆ 阿光在魚巢發現了什麼？ ◆ 結合地景，簡報中石滬是「半月形」的，故事最後的畫面可以					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			看出這個形狀嗎？ ◆ 結合功能，石滬所有人賴呆的祖父，在日治時期前建造石滬，向淡水漁會申請使用權，每年繳稅金。故事最後的石滬有什麼作用呢？ (4)摹寫或其他寫作要求。 例：在開頭或結尾中，至少使用一種感官描寫（聽覺：海浪拍打聲、踩在石頭上的腳步聲；嗅覺：鹹味、海藻味……）。 1.老師說明本單元數位創作之任務及細節。 2.學生針對不明白處提問，直至清楚老師的要求。 3.學生先在紙上寫下創作之發想。 4.學生可使用平板電腦進行創作素材搜尋。 【本單元實施六節課，此為第二節課的教學活動】						
第十八週 0606-0612	社3b-IV-3使用文字、照	閱 J9樂於參與閱讀相關的學	單元：C 位出道！閱讀練習生	1	平板電腦 Canva	小組討論 與合作	參與態度 實作	閱讀素養 性別平等	0609端午節

	片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	習活動，並與他人交流。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	1.發下平板電腦，學生開始進行數位實作。 2.鼓勵學生在選材時打破視覺上的單一性別連結。 3.老師行間巡視，隨時指導。 【本單元實施六節課，此為第三節課的教學活動】						
第十九週 0613-0619	社3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	單元：C 位出道！閱讀練習生 1.發下平板電腦，學生開始進行數位實作。 2.老師行間巡視，隨時指導。 【本單元實施六節課，此為第四節課的教學活動】	1	平板電腦 Canva	小組討論 與合作	參與態度 實作	閱讀素養	
第二十週 0620-0626	國2-IV-1掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。	閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	單元：C 位出道！閱讀練習生 1.老師展示全班同學的數位實作作品，每人需針對至少3個作品給予回饋（包含優點與建議）。 2.鼓勵針對「性別視角」(性別刻板印象或突破框架)給予回饋。 3.老師給予回饋、總結。 【本單元實施六節課，此	1	Padlet看板 平板電腦	AI實作成果	互評	閱讀素養 性別平等	

			為第五節課的教學活動】						
第二十一 週 0627-0703	國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	單元：C 位出道！閱讀練習生 1.老師發下個人自我檢核表，請學生完成以下檢核： (1)在這個作業中，你對你的主題和實作過程有什麼新的理解？ (2)你進行實作的效率如何？你可以改進過程中的哪一部分？ (3)你的最終成品成果如何？你的作品哪部分可以改進？ (4)描述你在實作過程中的經歷。如：在哪個階段中感到灰心、沮喪、高興、充滿力量或困惑，在這段期間，哪些支持會幫助你？ 2.請學生分享自我檢核。 3.老師總結繪讀世界課程。 【本單元實施六節課，此為第六節課的教學活動】	1	個人自我檢核表	分享	參與態度 個人自我檢核表	閱讀素養	可能的第三次 段考周 0630休業式

八、本課程是否有校外人士協助教學：

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			