

(第一、二大題，請用 **2B 鉛筆** 在 **答案卡** 上作答)

一、單選題，每題 2 分，共 46 分

1 下列哪個選項，「」內的字型相同？

- (A)諂媚阿「口ノ」/沃「口ノ」田壤 (B)萬「く一厶」波濤/「く一厶」刻之間
(C)守「出乂」待免/口「出乂」筆伐 (D)錦心「丁一又、」口/罐頭「丁一又、」蝕

2 下列選項「」中的字，何者字義前後相同？

- (A)上「行」出中渭橋/久之，以為「行」已過 (B)天下之「平」也/譬如「平」地
(C)廷尉「當」是也/一人犯蹕，「當」罰金 (D)見乘輿車騎即「走」耳/三十六計，「走」為上策

3 下列選項「」中的字，何組字音前後相同？

- (A)記「載」史實/「載」歌載舞 (B)「伺」候河畔春光/「伺」候父母起居
(C)不法賄「賂」/「酪」漿嫩薯 (D)皇帝不「差」餓兵/參「差」不齊

4 我所知道的康橋：「成絲的、成縷的、成捲的，輕快的、遲重的、濃灰的、淡青的、慘白的。」以上段落描寫的是以下何者？

- (A)康河 (B)炊煙 (C)春光 (D)夕陽

5 「摹寫法」，可藉由不同感覺摹寫的移用，使感覺似能相通。請判斷文句：「搶著探頭的櫻花，開始只是羞怯地冒出幾朵，很快卻像點燃成串鞭炮，劈里啪啦肆無忌憚地開滿一樹。」採用何種移覺修辭？

- (A)以聽覺表現視覺 (B)以視覺表現聽覺 (C)以觸覺表現視覺 (D)以視覺表現觸覺

6 徐志摩擅長描寫景色，他曾說數大之美，能激發我們審美的本能，激發我們審美的情緒。請問下列文句，何者不屬於數大之美？

- (A)豔紅的罌粟，在青草裡亭亭地像是萬盞的金燈。 (B)亂石崩雲，驚濤裂岸，捲起千堆雪。
(C)七八個星天外，兩三點雨山前。 (D)隔著一大田的麥浪，看西天的變幻。

7 上下兩句，詞彙大多相同而詞序恰好相反，運用迴環往復的方式，變換上下詞語的次序，即是「回文」。例如：「有村舍處有佳蔭，有佳蔭處有村舍」，下列選項何者不是回文？

- (A)離別惜殘枝，枝殘惜別離 (B)時代考驗青年，青年創造時代
(C)桂林山水甲天下，陽朔山水甲桂林 (D)弟子不必不如師，師不必賢於弟子

8 下列各組「」中的詞語，何者意義前後相同？

- (A)他的個性固執，哪裡是別人可以「左右」的？/明星的喜好，往往會「左右」整個市場的發展。
(B)太魯閣風景壯麗，「氣象」萬千。/「氣象」預報將迎來第一波梅雨鋒面。
(C)漫長的假期裡，你打算做何「消遣」？/他生性害羞，請不要再「消遣」他了。
(D)這次的強烈颱風，預計將在晚上七時「登陸」/這種新型空調已經在上海市場「登陸」。

9 關於《史記》的說明，下列何者正確？

- (A)作者司馬光雖遭宮刑，仍含辱發憤著述，完成《史記》。
(B)《史記》為紀傳體之祖，以人物傳記為中心，呈現人物一生的經歷。
(C)體例分為本紀、世家、列傳、表、書，分別記載五種不同階級的人物事蹟。
(D)文中的「贊」、「太史公曰」，為史家作者對人物的客觀評論。

10 依張釋之執法文中對法律的見解，下列何句不正確？

- (A)「廷尉，天下之平也」：司法應獨立，執法者應不畏強權，不受任何外力干預。
(B)「法者，天子所與天下公共也」：法律之前人人平等，王子犯法，與庶民同罪。
(C)「一傾而天下用法皆為輕重」：執法者要依法公正判決，毋枉毋縱，否則上樑不正下樑歪。
(D)「今法如此而更重之，是法不信於民也」：專制時代，君主操生殺大權，能決定判案結果。

11 我所知道的康橋一文中，引用陸游的詩句：「傳呼快馬迎新月，卻上輕輿趁晚涼。」想表達的意涵為何？

- (A)因為時空不同，交通工具不同，得到的樂趣也不同。
- (B)烘托出自己騎腳踏車的風流，追逐夕陽美景的雅趣。
- (C)如果能夠在康橋騎馬，應該比騎腳踏車更自適自在。
- (D)康橋的黃昏比月景還美，自己比古人得到更多喜悅。

12 張釋之執法善用對話表現人物性格，請問下列敘述何者正確？

- (A)犯蹕縣人，堅毅卓絕，流露出在權威之前絕不低頭的勇氣。
- (B)漢文帝認為量刑過重，語氣急促，表現出對判決結果極度的不滿。
- (C)張釋之義正辭嚴，不卑不亢，顯現捍衛司法的決心。
- (D)文末，漢文帝沉默不答，默許張釋之的判決。

13 下列詩句，何者與我所知道的康橋中：「聽，那曉鐘和緩的清音」所呈現的時間相同？

- (A)風暖鳥聲碎，日高花影重。年年越溪女，相憶採芙蓉。
- (B)山中相送罷，日暮掩柴扉。春草明年綠，王孫歸不歸？
- (C)半夜碧雲收，中天素月流。開城邀好客，置酒賞清秋。
- (D)吏舍跼終年，出郊曠清曙。楊柳散和風，青山澹吾慮。

14 地震來襲，老師整櫃的書籍都被震了下來，請了小幫手們來協助恢復，老師希望能夠按照書籍的成書時代依序排列。第一層：春秋戰國、第二層：秦漢魏晉南北朝、第三層：隋唐宋元、第四層：明清民國。

請問哪一位小幫手把書放錯位置了？

- (A)和杰把《論語》放到第一層
- (B)婕綾把《世說新語》放到第二層
- (C)定康將《史記》擺在第三層
- (D)邑珊將《浮生六記》擺至第四層

15 根據罐頭由來一文，關於罐頭的發明對戰爭造成影響，下列說明何者不正確？

- (A)罐頭食物沒有保鮮困擾，能確實餵飽軍人，軍人吃飽了才有力氣打仗。
- (B)攜帶非常方便，必要時送給敵方人民，有利於收買人心與戰事的進展。
- (C)有罐頭食物補充軍需，軍隊就不會因為糧食不足，而掠奪百姓的食物。
- (D)延長了食物保存期限，故能因應戰事延長的需求，以達到致勝的目標。

16 《史記》中出現很多名言警語，請根據各選項文意判斷，下列何者運用錯誤？

- (A)他深諳明哲保身之道，助君王得天下之後，主動求去，逃脫「狡兔死，走狗烹」的下場。
- (B)井蛙焉知大海之廣，「燕雀安知鴻鵠之志」，你們哪裡知道，他的理想是成為一名生物學家。
- (C)沒想到向來顧全大局的他，此時卻因一時疏漏而引人非議，「桃李不言，下自成蹊」。
- (D)希望我到國外能闖出一番事業，若不能出人頭地，我將「無顏見江東父老」。

17 拍痰一文中，「她們喉中也卡著痰。她們遠渡異國，含著那塊濃痰，口音混濁地學習陌生的語言，手忙腳亂做醫師與家屬之間的橋樑，每天在醫院裡替另一個痰聲隆隆的老人拍背，過著呼吸著少少新鮮空氣的生活，卻沒有人想要幫她們化痰。」關於這段文字，下列敘述何者正確？

- (A)外籍看護不熟悉工作內容，身旁的人也都不願意教導她們，讓她們無所適從。
- (B)外籍看護長期與病人相處，身心不堪負荷，出現與病人相似的病徵。
- (C)醫院裡的生活品質欠佳，使外籍看護心中累積不滿的情緒，進而積鬱成疾。
- (D)對於外籍看護在異鄉工作的艱辛，少有人願意主動了解並給予關懷。

18 杜甫佳人一詩隱含著何種人生哲理？

- (A)遇到生命的難關，還是能維持高尚的節操。
- (B)在庸庸碌碌的生活中，少不了要尋幽訪勝。
- (C)我只知道一件事情，就是我什麼都不知道。
- (D)對生命持續保持熱情，是成功的要件之一。

19 罐頭由來一文引用《水滸傳》中魯智深與崔道成、邱道人廝殺一事，凸顯何者的重要性？

- (A)強龍不壓地頭蛇
- (B)人多勢眾好辦事
- (C)作戰要有好武器
- (D)伙食乃致勝之道

20「() 是一間奇怪的健身房／比 1 胖的人進去／一定會瘦上一圈／比 1 瘦的人進去／一定會變得比之前強壯／但如果你比 0 還虛弱／千萬非請勿入／否則／便會成為虛無的存在」

請問這首新詩，() 中宜填入何者？

- (A)根號 (B)絕對值
(C)平方 (D)不等式

21 下列的題辭贈與對象，何者**錯誤**？

- (A)千晏書店:名山事業 (B)詣承立委:為民喉舌 (C)昊恩診所:近悅遠來 (D)玫其老師:桃李芬芳

22「傳統市場再怎麼改良，再怎麼現代化，總有它奧妙之處，它至今仍無法克服潮濕和氣味的問題，它有我完全無法理解的運作規則。我一定得在攤販準備收攤之前離開，否則，那些燈泡一盞盞熄掉之後，整個市場零零落落，各攤都潑水洗地，午間新聞的播報催得人發急。_____，什麼都不賣了，都賣完了，人人趕著關門，摩托車撲撲而過，臨時攤都走了，中藥房也拉下一半鐵門，賣愛玉仙草的婦人和賣魚丸的先生突然一起跳上小發財車離去，原來他們是夫妻。」

根據文意判斷，畫線處填入下列何者最恰當？

- (A)氣氛突然變了，蕭條得緊 (B)此時格外能享受採買的樂趣
(C)頓時緊張起來，強烈的購買慾望湧上 (D)轉眼，市場又回復人聲鼎沸的狀態

23「芬蘭人是慢熟的，人際關係亦是如此。目前我所接觸過的芬蘭家庭都是很有愛、很密切，但是家人之間卻沒有強烈的依賴感。芬蘭人從小就被教育要獨立自主，大概 18 歲之後，很多芬蘭年輕人都會搬出去住，讀書工作養活自己。芬蘭家人之間什麼都談，不避諱說出自己的難處。實際上，芬蘭的父母跟成年已經有工作的子女一起出去吃飯，也會各付各的，朋友間出去一定是各自買單，這和臺灣很不一樣。」

根據上文，請問下列哪位同學的說法，在芬蘭應該**不會**發生？

- (A)忻妍:姐姐婚後與丈夫一起居住，依然各自負擔開銷
(B)語昕:爸爸不用權威式管教法，事事都會與孩子討論。
(C)雋閔:我已經在外地自立更生，每週末都與家人聚餐。
(D)睿瑜:鄰居十分羨慕我們一家人三代同堂，家庭和樂。

二、閱讀題組，每題 2 分，共 16 分

(一)

(甲)標籤理論：

被貼上壞標記的對象，在不知不覺中會向壞的標記認同而自暴自棄。

(乙)鯰魚效應：

透過引入強者，激發弱者變強的一種效應。

(丙)蝴蝶效應：

初期微小的差異，可能造成後續巨大的連鎖反應。

(丁)比馬龍效應：

給予適當的期許，可以增加自我認同，增加自信

24 請根據以上四種心理理論，選出**完全正確**的情境？

- (A)(丁)：大家都叫我壞學生，所以我就壞到底給大家看。
(乙)：有旁人坐在教室後方觀課時，學生表現會特別專注。
(B)(丙)：從鳥園逃脫的幾隻埃及聖鸚，成為當地最強勢的外來種。
(丁)：網路謠傳毀滅世界的大地震即將降臨，有些人搶買貨櫃屋避難。
(C)(甲)：因為向他人誇下海口要贏得比賽，所以努力準備。
(丁)：店家辱罵外送員，最後導致結束營業。
(D)(乙)：企業招考新進人員，刺激公司原本低迷的業績。
(丙)：民眾任意棄養的綠鬣蜥，導致生態危機。

(二)

謹詹於中華民國一一三年國曆五月二十日（星期一）為
小女紫薇于歸之期敬治喜筵 恭請

闔第光臨

羅弘曆

夏雨荷 謹啟

恕邀

席設：台北美麗華大飯店

時間：晚上六點三十分入席

25 有關上方這一則柬帖的說明，何者正確？

- (A) 羅弘曆和夏雨荷為男方家長 (B) 會場的花籃題字可用「宜室宜家」
(C) 發此柬帖的原因是羅家媳婦生女兒 (D) 送禮金的封套上可題辭「文定之喜」

(三)

知名社會學者李明璁表示，網紅是一種自媒體，素人不用靠媒體，就可以自己報導自己。在現今，網紅的影響力已然超越傳統的大眾媒體，在公共事務議題上，也可窺見其影響。英文教學 Youtuber 阿滴，在 2020 年新冠肺炎疫情全球蔓延時，和聶永真等人發起群眾募資，短時間內就達到預定募資目標，並在《紐約時報》刊登全版廣告，讓全世界知道台灣的防疫作為及可提供的協助。

除了單純觀看網紅影片外，不少青少年還嚮往能成為網紅。在《親子天下》「青少年觀看 Youtube 影音調查」中，發現每四個學生就有一人想當 Youtuber，甚至有超過三成的學生開始嘗試開頻道、學習拍攝和剪輯的技術。超過七成以上的青少年，每天花一小時以上的時間瀏覽 Youtube 影片，更有八十一％的青少年會定期追蹤、訂閱喜愛的 Youtuber，顯見對大部分的青少年來說，訂閱、追蹤網紅是一定要做的的事情，而且每天都要看網路影片。

關於青少年想當網紅之動機，實際上多和「自我」相關聯，有四十三％的小學生回答，想展現自己特殊才藝；四十八％的國中生則回答想表達自己想法或觀點，高中生的部分，則有四十五％的人回答為了記錄生活，出名與賺錢反而不是他們的首要考量。

就家長們而言，對於孩子看 Youtube 或追網紅最真實的擔心，除了怕耽誤太多時間、視力會衰退以及無法學習到有意義的知識以外，有四十六％的家長擔憂孩子會因此缺乏辨別力，分不清是節目效果還是真實情境，有四成的家長則認為孩子容易被帶風向，對網紅說的話照單全收。

然而，青少年們卻認為自己並不會完全聽信 Youtuber 的發言，有逾五成的青少年表示自己不會模仿網紅，被問到「是否相信你最喜愛的 Youtuber 所拍的內容及言論為真」時，則有高達八十二的青少年回答不會完全相信，其中，有超過一半的青少年表示會自己再另外查證，他們的回應，或許可以讓焦慮的家長們稍稍放心。

改寫自《親子天下》雜誌 115 期

26 根據本文來推論，下列何者敘述最不正確？

- (A) 多數青少年受到自媒體的影響，也想成為 Youtuber 的一員。
(B) 在網路世界知名的 Youtuber，也能對社會帶來正面的影響。
(C) 大部分的國中生想成為網紅，是因為想要出名賺錢或展現自己的才能。
(D) 雖然青少年沈迷觀看 Youtube，多數的青少年認為自己還是能判別是非。

27 上文中提到家長感到憂心忡忡，以下哪些原因較為正確？

- (甲) 浪費時間在看網路影片 (乙) 會傷害眼睛 (丙) 只能學到課外的知識 (丁) 容易盡信網紅說的話
(戊) 失去判斷力分不清虛實
(A) 甲乙丙丁
(B) 甲乙丁戊
(C) 甲丙丁戊
(D) 乙丙丁戊

(四)

太史公曰：「《詩》有之：『高山仰止，景行行止(1)』。雖不能至，然心鄉往(2)之。余讀孔氏書，想見其為人。適魯，觀仲尼廟堂車服禮器，諸生以時習禮其家(3)。余低回留之，不能去云。天下君王至於賢人眾矣！當時則榮，沒則已焉。孔子布衣，傳十餘世，學者宗之。自天子王侯，中國言六藝者，折中於夫子，可謂至聖矣！」
(司馬遷 孔子世家)

註：(1)景行行止：第一個「行」字，音ㄒㄩㄥˊ，名詞，指德行。

第二個「行」字，音ㄒㄩㄥˊ，動詞，指實行。

(2)鄉往：嚮往。(3)習禮其家：到孔子故居學習禮儀

28 文中「高山仰止，景行行止」這兩句話，主要意旨為何？

- (A)寄託詩人高潔的情懷及理想境界的追求 (B)勉人登高必自卑，行遠必自邇
(C)告誡後輩切勿自命清高 (D)推崇聖賢偉大崇高的人格

29 孔子非諸侯，為何太史公將孔子列於「世家」呢？

- (A)孔子布衣，傳十餘世，學者宗之
(B)觀仲尼廟堂車服禮器，諸生以時習禮其家
(C)余讀孔氏書，想見其為人
(D)天下君王至於賢人眾矣！

(五)

立法院臨時會院會三讀通過「國民法官法」，讓成為國民法官的民眾，與法官共同審判特定刑事案件，並一起決定被告有罪與否及刑期。

進行國民參與審判的案件，由法官 3 人及國民法官 6 人共同組成國民法官法庭，共同進行審判。只要在地方法院管轄區域內繼續居住 4 個月以上並年滿 23 歲的中華民國國民，都有被選任為國民法官的資格。但曾受或現涉刑案保安處分者、破產宣告尚未復權者、身心障礙者、受刑期宣告或緩起訴期間、勒戒執行、與該案關係人、國語聽說能力不足者列為「限制身分」，不得選任。

被選任為國民法官，每次開庭能享有一天新台幣 3000 元的日支薪，還有旅費補助、公假保障，雇主不能採取不利處分。國民法官具有詢問權，可以自行或請求審判長發問證人、鑑定人、被害人或其家屬。

當決定有沒有罪及應判何罪，也就是參與「論罪評議」時，各有其規定。有罪判定時，國民法官及法官雙方意見在「過半數」的意見決定，死刑判定時，必須要包含國民法官及法官雙方意見在內達 2/3 以上同意，且以上兩者的同意票中皆須至少有一名國民法官與一名法官同意。

摘錄自中央通訊社〈國民法官法三讀 人民將與法官共同審判刑案〉

30 新北市發生的一起案件，需邀請市民來擔任國民法官。請問以下哪位國民具有擔任國民法官的資格？

- (A)屆臨花甲之年，常和孫子在住家附近的新北都會公園散步的李小夫爺爺。
(B)有穩定工作和家庭，未有犯案前科，現年三十歲，該案犯人的哥哥王大雄。
(C)經營大公司剛宣告破產尚未復權，已年屆不惑之年的許胖虎董事長。
(D)兩個月前才剛從高雄市北上來找工作，正值花信年華的江靜香新鮮人。

31 請依據上文，判斷以下判決，何者成立？

- (A)有罪：法官 1 席同意，國民法官 3 席同意 (B)有罪：法官 3 席同意，國民法官 2 席同意
(C)死刑：法官 0 席同意，國民法官 6 席同意 (D)死刑：法官 1 席同意，國民法官 4 席同意

三、國字注音，每題 1 分，共 10 分(詳見手寫答案卷)

四、注釋與摘釋，每題 2 分，共 18 分(詳見手寫答案卷)

五、默寫填空，每格 1 分，共 4 分(詳見手寫答案卷)

班級： 座號： 姓名：

(第三、四、五大題，請用黑筆在答案卷上作答)

三、國字注音，每題 1 分，共 10 分

1「剎」那間：	2「潛」心研究：	3水「滸」傳：	4「徇」私偏袒：
5「嫵」媚：	6「ㄉㄞ」婷：	7「ㄊㄩ」木立信：	8「ㄆ」意妄為：
9池魚之「一尤」：	10破「ㄘㄨ」沉舟：		

四、注釋與摘釋，每題 2 分，共 18 分

1 漠楞楞：	6「乃」當之罰金：
2 窈窕：	7 就食於民：
3「翳」入了天聽：	8 售價不「菲」：
4 吾馬「賴」柔和：	9 改弦更張：
5 民安所「錯」其手足：	

五、默寫填空，每格 1 分，共 4 分

1. 青青河畔草，(①)。遠道不可思，(②)。(〈飲馬長城窟行〉)

2. (③)，書中竟何如。(④)，下言長相憶。(〈飲馬長城窟行〉)

①	②
③	④

答案卡成績(62)	手寫卷成績(32)	作文成績(6)	總分(100)

112-2 二段八年級國文解答

一、二 (1-31)

BDABA CCABD BCDCB CDADA CADDB CBDAA B

三 國字注音

ㄟㄩˋ ㄍㄨㄛˊ ㄈㄨˊ ㄊㄩˊ ㄨˊ 娉 徙 恣 殃 釜

四 略

五 ①綿綿思遠道 ②宿昔夢見之 ③長跪讀素書 ④上言加餐食

112-2 二段八年級國文解答

一、二 (1-31)

BDABA CCABD BCDCB CDADA CADDB CBDAA B

三 國字注音

ㄟㄩˋ ㄍㄨㄛˊ ㄈㄨˊ ㄊㄩˊ ㄨˊ 娉 徙 恣 殃 釜

四 略

五 ①綿綿思遠道 ②宿昔夢見之 ③長跪讀素書 ④上言加餐食

112-2 二段八年級國文解答

一、二 (1-31)

BDABA CCABD BCDCB CDADA CADDB CBDAA B

三 國字注音

ㄟㄩˋ ㄍㄨㄛˊ ㄈㄨˊ ㄊㄩˊ ㄨˊ 娉 徙 恣 殃 釜

四 略

五 ①綿綿思遠道 ②宿昔夢見之 ③長跪讀素書 ④上言加餐食

112-2 二段八年級國文解答

一、二 (1-31)

BDABA CCABD BCDCB CDADA CADDB CBDAA B

三 國字注音

ㄟㄩˋ ㄍㄨㄛˊ ㄈㄨˊ ㄊㄩˊ ㄨˊ 娉 徙 恣 殃 釜

四 略

五 ①綿綿思遠道 ②宿昔夢見之 ③長跪讀素書 ④上言加餐食

[illegible]